Театра мир откроет нам свои кулисы,

 И мы увидим чудеса из сказки,

 Там Буратино, кот Базилио, Алиса

 Легко меняются герои, маски.

 Волшебный мир игры и приключений,

 Любой малыш здесь хочет побывать.

 И вот ребенок скромный и застенчивый

Сегодня может короля сыграть.

Пусть детство будет словно сказка,

Пусть чудеса творятся каждый миг,

И мир вокруг пусть добрым станет, ласковым!

Добро над злом опять пусть победит!

Здравствуйте, уважаемые коллеги, члены жюри!

Свое сегодняшнее выступление я не случайно начала со стихотворения о театре.

 Ведь театр и театрализованная игра является одним из самых эффективных средств развития ребенка в дошкольном возрасте, т. к. игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности.

 Театрализованная игра помогает решить одну из важнейших задач- развитие речи так, как в процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

Работая с детьми, часто использую методы театрализованной игры. Игра связывает детей между собой, детей и взрослых в волшебное единое целое. Ведь если ребенок начинает доверять вам, верить - значит можно творить, фантазировать, воображать. Тем самым, мы раскрываем, ту самую, заветную дверь в мир детского сознания.

В театрализованной деятельности мы используем такие виды как: платковый театр, театр на фартуке, на деревянный лопатках, настольный, наручный, пальчиковый театр, теневой.

 Работая с детьми, я не ставлю перед собой задачу воспитать профессиональных артистов. Но кем бы ни были в будущем дети, я верю, что они будут творчески относиться к своему делу. Надеюсь, что искренность, доброта и чистота помыслов и поступков будет присутствовать с ними всегда.

 Во время работы над инсценировками юные актеры учатся озвучивать свои первые роли, что способствует развитию речевых навыков, креативности, поднятию самооценки.

 Наши дети очень любят сказки – шумелки, стихи – шумелки.

И сейчас, предлагаю Вам, вместе со мной поиграть в игру «Подбери звук». Я прошу раздать предметы, находящиеся в корзинке. Я буду читать Вам стихотворение, а вы, после прочтения мною каждой строчки, подбираете свой звук, а помогут вам в этом слайды- подсказки.

Здесь у нас в глуши лесной,

Звуки разные слышны,

Не бывает тишины.

Птиц лесных веселый клекот,

И грозы сильнейший грохот.

Капли дождика летят,

По листочкам шелестят.

Словно с крана вода

Ливень льет как из ведра.

Дятел на суку стучит,

Ветер меж ветвей свистит.

Деревья на ветру скрипят,

Листвою тихо шелестят.

Листья, сорванные ветром,

С шорохом летят

И на землю опадая,

Под ногами шелестят.

Эти шорохи и звуки

Слушай и молчи.

Создана самой природой,

Музыка звучит.

Думаю, все со мной согласятся, что у нас сложилась отличная актерская команда. Спасибо большое за это замечательное представление.